



ALESSIA FLORIMO

PROFILO PROFESSIONALE

Mi sono formata principalmente in ambito culturale ed artistico - fattispecie nella figura di mediatrice culturale e di operatrice museale - sviluppando una forte attitudine al lavoro con il pubblico. L'empatia che mi caratterizza nel relazionarmi all'altro è stata valutata positivamente da svariati datori di lavoro, mentre le mie passioni mi hanno portato a prediligere mansioni all'interno del settore della cultura, anche su base volontaria.

CERTIFICAZIONI

- "Emergenza covid-19: informazione e formazione in merito alle disposizioni generali anti-contagio"
- "Linguaggio, Identità di genere e Lingua italiana" (EduOpen Network)
- Partecipato come volontaria a un progetto contro il bullismo in FinalIndia (AIESEC)

COMPETENZE

- Ottime capacità di comunicazione e di intelligenza emotiva
- Approccio empatico nelle relazioni interpersonali e attitudine al lavoro di squadra
- Padronanza di MS Office Suite ed esperienza pregressa con *Wordpress*
- Discreta padronanza di programmi per l'elaborazione video acquisita a livello amatoriale
- Padronanza della lingua inglese (C1)

CONTATTI

Cellulare: +39 3476317332
Email: alessia.florimo@libero.it
Indirizzo: via Amalfi, 20
31100 - Treviso

ESPERIENZE LAVORATIVE

Collaboratrice Ufficio Relazioni Internazionali

Università Ca' Foscari | Agosto 2021 - in corso

Pubbliche relazioni: attività di integrazione per studenti internazionali e promozione internazionale dell'Ateneo.

Operatrice Museale

Musei Civici Treviso | Novembre 2016 - Luglio 2021

Relazioni con il pubblico nel ruolo di hostess e accoglienza, guardiania degli spazi espositivi, sorveglianza nel corso di eventi culturali, trascrizione dei dati digitali.

Assistente Project Manager

National LGBT Rights Organization LGL (Vilnius, Lituania) | Novembre 2019 - Gennaio 2020

Collaborazione ai progetti dell'organizzazione, specialmente per l'aspetto logistico e comunicativo, stesura di bozze per project concepts e comunicati stampa (lingua inglese).

Mediatrice Culturale

CoopCulture | Luglio 2019 - Ottobre 2019

Staff della mostra Phi Immersive: Theatre of Virtuality curata dal Phi Centre (Montreal, Canada): assistenza al visitatore nell'interazione con tecnologie e contenuti delle installazioni artistiche in VR.

Studente Tirocinante

Teatro Ca' Foscari | Novembre 2017 - Maggio 2018

Gestione del pubblico, digitalizzazione dei dati (gestione prenotazioni) e assistenza all'allestimento tecnico degli spettacoli.

FORMAZIONE ACCADEMICA

Università degli Studi Ca' Foscari

Laurea magistrale in Antropologia Culturale, Etnologia, Etnolinguistica | 2018 - 2021

110/110 cum laude

Università degli Studi Ca' Foscari

Laurea triennale in Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali | 2014 - 2018
110/110