

La **Galleria Art..on paper di Lugano** (Paradiso) ospita dal **25 maggio al 6 luglio 2024** la mostra dell'artista **Piero Mega** (1961) intitolata **TRACKS**, a cura di **Daniele Cavallini**.

Sono in mostra opere inedite di grande formato che rappresentano le ricerche più recenti dell'artista piemontese, orientate verso una rigorosa attenzione alla composizione formale e cromatica. Nel corso degli ultimi quindici anni Mega si è progressivamente allontanato da qualunque istanza figurativa —che aveva segnato la prima fase del suo lavoro— dedicando una radicale attenzione alla struttura compositiva declinata attraverso la creazione di forme/oggetto che interagiscono sul piano percettivo con l'osservatore. Le grandi tele sagomate rimandano, in chiave innovativa, a uno dei grandi temi della pittura occidentale: la rappresentazione tridimensionale sul piano bidimensionale, attraverso l'inganno prospettico e l'uso percettivo dei colori. Oltre alle tele dipinte di grandi dimensioni si affiancano le grandi sculture in alluminio verniciato, accostando esplicitamente la composizione visiva a quella musicale. La ricerca artistica di Piero Mega si caratterizza per la sua rigorosità e profondità sugli elementi pittorici, riproponendo le questioni fondamentali della pittura senza alcuna etichetta predefinita.

La mostra è ideata e curata dallo storico gallerista luganese Daniele Cavallini, titolare della Galleria Palladio (1981-2010), che ha collaborato, tra gli altri, con artisti di valore internazionale come Emilio Vedova, Martin Disler, Donald Sultan e Olivier Mosset.

Piero Mega vive e lavora tra Milano e i colli tortonesi, in Piemonte. Già vincitore del premio Lissone, Mega è conosciuto anche per i lavori con la luce, opere che si attivano di notte e scompaiono di giorno. In occasione di EXPO Milano 2015 ha ideato e realizzato l'installazione multimediale "*Hic sunt leones*" all'interno di Cascina Triulza. Attualmente è docente presso NABA (Nuova Accademia Belle Arti di Milano). Ha tenuto numerose esposizioni individuali e collettive, le sue opere sono presenti nelle collezioni di istituzioni, musei, fondazioni e collezionisti privati.

L'esposizione è aperta dal **mercoledì al sabato** dalle **15.00 alle 19.00**, nella sede della galleria Art on paper: Via Cattori 5a, 6900 Lugano, Svizzera.